



LP & CD Musik zum Film "Glücksgedanken"

Mit *Robert Schroeders* siebenter Veröffentlichung **BRAIN VOYAGER** öffneten sich vielerorts Augen und Ohren, denn mit *BRAIN VOYAGER* bekam die Musikwelt einen besonderen Tonträger mit neuer Aufnahme-Technik.

BRAIN VOYAGER ist die Filmmusik zu der **1985** in der BRD in 3-D-Effekt verfilmten *Ludwig-TIECK*-Novelle **DES LEBENS ÜBERFLUSS**. Durch ein neues Produktionsverfahren verlieh *Schroeder* hier seiner Musik "RAUM" im wahrsten Sinne des Wortes. *BRAIN VOYAGER* ist die weltweit erste CD-Veröffentlichung mit Musikaufnahmen in so genannter *KUNSTKOPF-TECHNIK*. *KUNSTKOPF* und *DIGITAL* war hier die Soundformel, die das Werk im kristallklaren Supersound erleben lässt. Die hier mit klassischen Elementen versetzte Soft-Elektronik-Musik trägt durch das neue Produktionsverfahren einen wirklich ausgeprägt räumlichen Charakter, Klänge sind rundum wahrnehmbar.



Die Technik hierzu, der so genannte **AACHENER KUNSTKOPF**, wurde von *Dr. GENUIT* an der *RWTH-Aachen* entwickelt. Der Kunstkopf ist eine dem Menschenkopf nachgebildete Aufnahmeeinheit mit hoch empfindlichen Mikrofonen dort, wo beim Menschen die Trommelfelle sitzen. Die Multitracks wurden im Tonstudio aufgenommen, jedoch in einer Kirche abgemischt. Dabei wurden acht Lautsprecher in der Kirche verteilt und in der Mitte der Kunstkopf zur Aufnahme aufgestellt.

Eine herausragende und bemerkenswerte Produktion war und ist **BRAIN VOYAGER** unbedingt. Und das erkannten nicht nur die bundesweiten Medien und Hi-Fi-Freaks. Die CD erhielt in der Zeitschrift **AUDIO /1986** die Wertung „**HiFi-Referenz-CD**“.

Auch das Ausland wurde durch *BRAIN VOYAGER* sehr auf *Robert Schroeder* aufmerksam. Hierauf folgten Lizenzverträge mit USA, Brasilien, Kanada, U.K. und Australien.

Anspieltipp: 1, 2, 3, 7, 8

(8 Tracks / 38 Min.)

ROBERT SCHROEDER / BRAIN VOYAGER
das Soundtrack LP/CD-Album /Release Oktober 1985
NEWS-CDR-12.007 NEWS-music records, Germany

