



**D.MO Vol.3** ist pure EM aus den 80er Jahren und wurde ebenso mit Synthesizern jener Zeit eingespielt. Authentisch und schön ist diese 26ste Solo-CD des seit 1978 aktiven Künstlers.

Zwischen 1981 und 1991 entstanden die Titel dieser CD in Robert's Aachener Tonstudio. Im Laufe der Jahre entstehen natürlich auch zahlreiche Titel, die vielleicht nur weniger zur Veröffentlichung geeignet sind, meistens mehr aus konzeptionellen, als aus qualitativen Gründen. So entsteht ein umfangreiches Archiv unveröffentlichter Werke, die so manche verborgene Schätze verbergen. Besonders aus heutiger Sicht oder besser, mit heutigen Ohren gehört, fragte sich Robert bei der Auswahl der Titel für diese CD selbst sehr oft: wieso wurde dieses Stück bis heute nicht veröffentlicht? Umso erstaunlicher ist die inhaltliche und auch die klangliche Qualität dieser D.MO-CD in dritter Auflage.



Die Originale wurden größtenteils authentisch gelassen. Hier und da wurde nur etwas gefeilt, geschliffen, poliert und der eine oder andere Effekt hinzu gespielt.

Der unverwechselbar typische Sound eines PPG Wave2, eines Moog-Synthesizers oder eines Sequential Drum-Computers weckt schon nostalgische Erinnerungen.

**D.MO Vol.3** - charmante Klänge, die auch heute noch sehr gerne gehört werden. Veröffentlichung im März 2012 natürlich auf **Lambert Ringlage's** Label **Spheric Music**. Gute Unterhaltung.

**Anspieltipp:** 1, 2, 3, 4, 5, 10 (10 Tracks/ 64 Min)

Benutzte Instrumente:

PPG Wave2, Minimooog, Multimooog, DX-7, D-110, Sequential Drumtraks, ATARI 1040ST



4 260107 470564

**NEU !!! ROBERT SCHROEDER / D.MO Vol.3**

**das neue CD-Album ab März 2012**

**SMCD-2026 SPHERIC MUSIC, Germany**

