



PARADISE (1983), enthält auch den Titel **SkyWalker**, der 1983 separat als 12"-MaxiSingle und als 7"-Single veröffentlicht wurde. *SkyWalker* zählt zu den beliebtesten und erfolgreichsten Titeln *Robert Schroeder's*.

Zur Veröffentlichung von *PARADISE* sagte *Robert* selbst: "Ein werdender Musiker durchläuft eine ständige Entwicklung - er sucht sich. Dabei bleiben aber deutliche Erkennungsmaße, Eigenheiten des Künstlers, von Anfang an bestehen und festigen sich immer mehr zu dem, was dem Künstler entspricht. Er findet sich."

Vielleicht ist dies die Antwort dafür, weshalb *SkyWalker* und die B-Seite *Space Detective* anders klingt, als die derzeit übliche EM.

SkyWalker (als Maxi) ist eine tanzbare und mitreißende Re-Mix-Auskopplung aus der LP *PARADISE*. Eingängiger Rhythmus, kommerzielles Arrangement, dennoch Analog-Sequencer und EM-Feeling und eine eingängige Refrain-Melodie haben diesen Titel zu einem beliebten und gefragten Titel geprägt.

Space Detective ist hingegen sehr experimentell und kommerziell. Vocoder-Gesang und rhythmische Strukturen, die erst 20 Jahre später als Breakbeat bekannt wurden, fanden bereits zu jener Zeit Anklang in englischen Discotheken und Pubs.



Durch **SkyWalker** folgten vielfach erhöhte Rundfunk-Einsätze im In- und Ausland, Live-Auftritte im In- und Ausland und TV-Shows in der BRD.

In einer Gemeinschaftsproduktion von **WDR** und **Robert Schroeder** entstand 1983 ein spektakuläres **SKYWALKER-TV-Special** mit 13-köpfigem Ballett (**SHOWSTART** mit **Jürgen von der Lippe**, **ARD**, 18.08.1983).

Die Choreographie führte **Louis Bartoletto+** aus NewYork. Die Endszene des Bühnenbildes wurde als Titelseite des damaligen **STERN** Magazins abgebildet.

(„SkyWalker“ befindet sich auch auf der CD *PARADISE*, plus „SkyWalker'90“ als Bonustrack)

ROBERT SCHROEDER / SkyWalker / Space Detective
die 12"-Maxi und 7"-Single /Release 1983

NEWS-CDR-12.xxx

NEWS-music records, Germany

